

Printer Driver

Příručka nastavením

Tato příručka popisuje způsob nastavení ovladače tiskárny pro operační systémy Windows 7, Windows Vista, Windows XP a Windows 2000.

Před použitím tohoto softwaru

Před použitím ovladače tiskárny si nezapomeňte přečíst soubor „Readme“.

UP-D25MD

Obsah

Konfigurace tiskárny	3
Nastavení karty [Paper]	4
Nastavení karty [Layout]	4
Nastavení karty [Graphics]	6
Nastavení karty [Message]	11
Odstraňování poruch	12

Microsoft a Windows jsou registrované ochranné známky společnosti Microsoft Corporation. Další názvy společností a výrobků uvedených v této příručce jsou také ochranné známky nebo registrované ochranné známky.

Obrazovky použité k popisu nastavení v této příručce předpokládají, že tiskárna UP-D25MD se používá v prostředí Windows Vista. Další podrobnosti o nastavení naleznete v pokynech v uživatelské příručce tiskárny, v kombinaci s touto příručkou.

Konfigurace tiskárny

Před započítím tisku z aplikací můžete otevřít obrazovku nastavení UP-D25MD a nakonfigurovat různá nastavení.

Obrazovku nastavení můžete otevřít jedním z následujících způsobů.

- V nabídce [Start] vyberte možnost [Control Panel] a pak možnost [Printer] (nabídka [Start], [Devices and Printers] v systému Windows 7; nabídka [Start], [Printers and Faxes] v systému Windows XP; nabídka [Start], [Settings], pak možnost [Printers] v systému Windows 2000). Vyberte ikonu tiskárny Sony UP-D25MD, pak vyberte možnost [Select printing preferences] v panelu příkazů ([Printing preferences] po klepnutí pravým tlačítkem na ikonu tiskárny v systému Windows 7; [Printing Preferences] v nabídce [File] systémech Windows XP a Windows 2000). Zde provedená nastavení se používají jako výchozí nastavení tiskárny UP-D25MD a jako nastavení použitá při tisku z různých aplikací.
- V nabídce [File] aplikace klepněte na příkaz použitý k nastavování parametrů tiskárny. Nastavení provedená tímto způsobem jsou platná pouze do chvíle, než aplikaci uzavřete.

Tato příručka popisuje karty, které se zobrazí na obrazovce nastavení UP-D25MD.

Karta [Paper]

Používá se pro konfiguraci nastavení základních parametrů tisku, jako je velikost papíru, jeho orientace nebo počet tištěných kopií.

Karta [Layout]

Používá se pro konfiguraci nastavení rozdělení obrazovky, nastavení polohy, metod interpolace, vyrovnání okrajů a dalších nastavení rozložení při tisku obrázků.

Karta [Graphics]

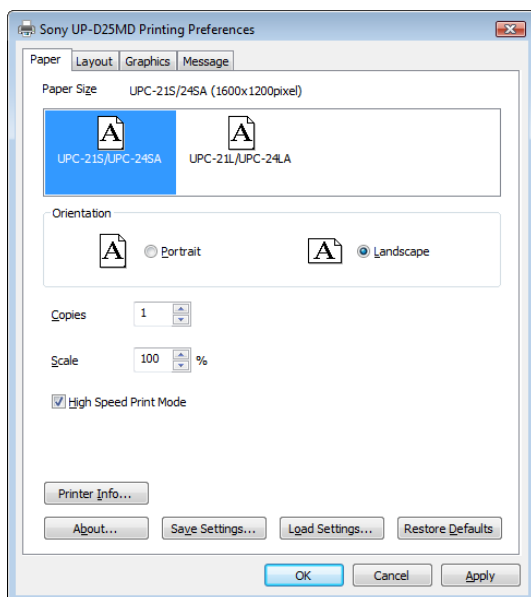
Používá se pro nastavení stupňů šedi, zesvětlení a dalších nastavení souvisejících s kvalitou obrazu.

Karta [Message]

Používá se pro konfigurování nastavení polohy zobrazení a dalších nastavení dialogových oken se zprávami.

Nastavení karty [Paper]

Konfigurace základních nastavení souvisejících s tiskem.



Paper Size

Zvolte velikost papíru vloženého do podávacího zásobníku papíru. Pro vybranou tiskárnu můžete nastavit následující typy tiskového balíku a velikosti tisku.

Tiskový balík	Maximální velikost tisku
UPC-21S/24SA	1 600 × 1 200 bodů
UPC-21L/24LA	2 100 × 1 600 bodů

Orientation

Jako orientaci papíru vyberte možnost [Portrait] nebo [Landscape].

Copies

Můžete nastavit počet kopií od 1 do 10.

Scale

Určuje měřítko výtisků. Měřítko můžete nastavit v rozsahu od 25 do 400 %.

High Speed Print Mode

Vybráním tohoto zaškrtnutí pole povolíte tisk ve vysokorychlostním režimu.

Printer Info

Zobrazuje následující informace, které souvisí s připojenou tiskárnou.

- Paper Type: Typ vložené barvicí pásky
- Remaining prints: Odhadovaný počet výtisků, který je vytisknutelný zbývajícím barvicím páskem.
- Status: Stav tiskárny (připraveno, tisk, chyba atd.)
- Firmware version: Verze firmwaru tiskárny

About

Zobrazuje informace o verzi softwaru tohoto ovladače tiskárny.

Save Settings

Uloží všechna nastavení konfigurace tisku do souboru.

Load Settings

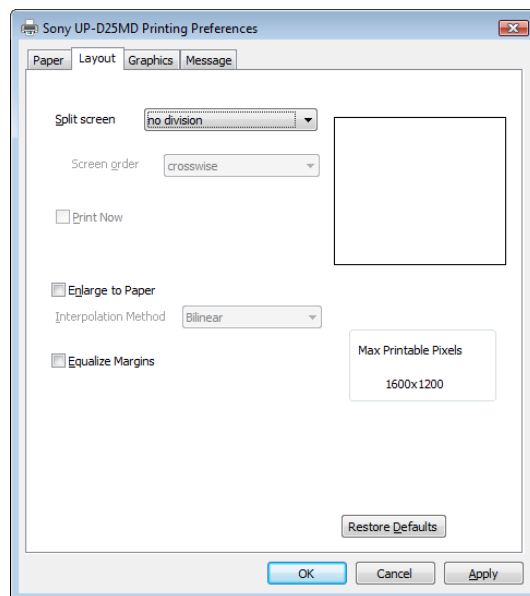
Načte uloženou konfiguraci nastavení ze souboru.

Restore Defaults

Obnoví všechna nastavení v kartě [Paper] na výchozí hodnoty.

Nastavení karty [Layout]

Používá se pro nastavení rozložení tištěného obrázku.



Split screen

Používá se pro určení počtu obrázků, které se vytisknou na jeden list papíru.

Dostupné možnosti zahrnují [no division], [2 division], [2 division with white frame], [4 division] a [4 division with white frame]. Nastavení rozdělení obrazovky a stávající rozložení obrázku si můžete ověřit na obrazovce. Pro každý obrázek rozdělené obrazovky se oblasti jednotlivých snímků, které již byly rozmístěny, zobrazí světle zelené, zatímco značka ▼ určuje polohu následujícího obrázku. Šipka také ukazuje pořadí, ve kterém budou rozdělené obrázky rozmístěny.

Během tisku rozdělené obrazovky jsou obrázky vytisknuty podle vybraného nastavení [Interpolation Method].

Screen order

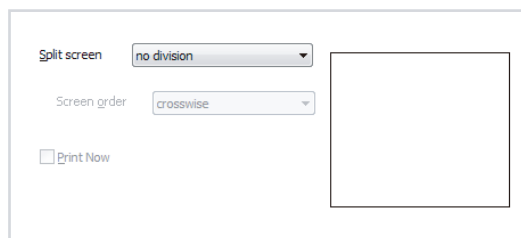
Tato možnost se používá pro určení pořadí, ve kterém budou obrázky rozmístěny během tisku obrazovky rozdělené na 4 části.

Když možnost [Split screen] nastavíte na [4 division] nebo [4 division with white frame], můžete vybrat nastavení [crosswise] nebo [lengthwise].

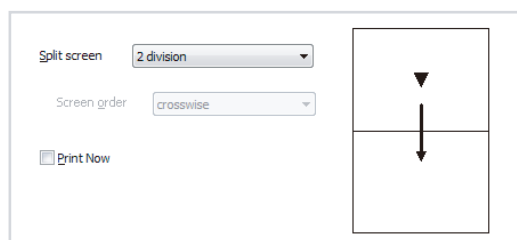
Následující příklady zobrazují, jak bude vypadat obrázek vpravo od nastavení po provedení změn nastavení parametrů [Orientation] a [Split screen] na kartě [Paper] a po provedení změn v počtu obrázků rozmístěných na obrázku rozdělené obrazovky.

V závislosti na použité aplikaci se mohou výsledky tisku lišit i v případě, že nastavení tiskárny UP-D25MD budou shodná. Vytiskněte obrázek a ověřte stávající výsledky.

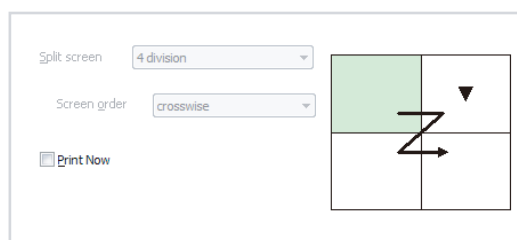
Příklad 1: Orientation: Landscape, Split screen: no division



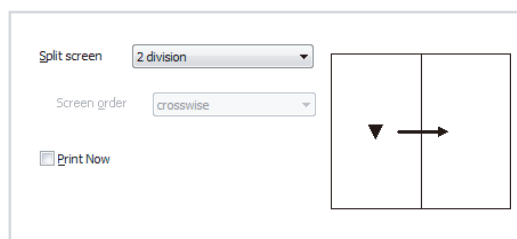
Příklad 2: Orientation: Landscape, Split screen: 2 division, rozmístěné obrázky: 0



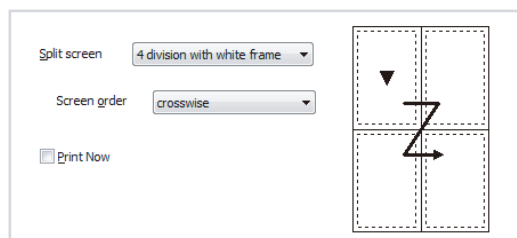
Příklad 3: Orientation: Landscape, Split screen: 4 division, rozmístěné obrázky: 1



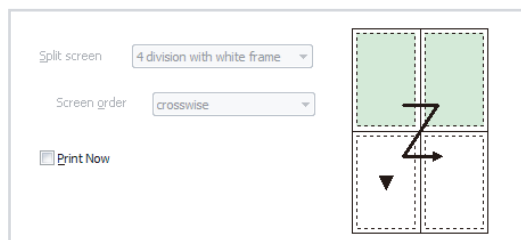
Příklad 4: Orientation: Portrait, Split screen: 2 division, rozmístěné obrázky: 0



Příklad 5: Orientation: Portrait, Split screen: 4 division with white frame, rozmístěné obrázky: 0



Příklad 6: Orientation: Portrait, Split screen: 4 division with white frame, rozmístěné obrázky: 2



Poznámky

- Nastavení [Split screen] může být v některých případech zakázané. V takových případech viz „Odstraňování poruch“ na straně 12.
- Pokud jsou obrázky při použití funkce rozdělené obrazovky již rozmístěny (zařazeny do fronty), jsou nastavení [Split screen], [Screen order], [Interpolation Method] a [Equalize Margins] zakázána.

Print Now

Když při použití funkce rozdělené obrazovky k vytištění několika obrázků na jediném listu zaškrtnete toto pole, tisk se spustí ihned po vykonání příkazu k tisku.

Pokud toto zaškrťovací pole nevyberete, tisk se nespustí, dokud nevykonáte příkaz k tisku pro každou pozici rozdělené obrazovky uvedené v nastavení [Split screen].

Když položku [Split screen] nastavíte na hodnotu [no division], toto zaškrťovací pole bude zakázáno a nastavení nebudete moci změnit.

Enlarge to Paper

Toto zaškrťovací pole vyberte, pokud chcete automaticky zvětšit výtisk tak, aby se vešel na formát papíru. Pomocí nastavení [Interpolation Method] můžete určit metodu interpolace, která se použije k vytištění na velikost stránky papíru.

Interpolation Method

Určete metodu interpolace, která se použije pro změnu velikosti obrázků.

Metoda interpolace stanovená tímto nastavením se použije, když se bude měnit velikost obrázků při tisku rozdělené obrazovky nebo zvětšování obrázků tak, aby se vešly na formát papíru.

Dostupná nastavení jsou [Bilinear], [Nearest-neighbor] a [Bicubic].

Tato nastavení lze určit v případě, že možnost [Split screen] nastavíte na jinou volbu, než [no division], nebo když zaškrtnete pole [Enlarge to Paper].

Equalize Margins

Když zaškrtnete toto pole, pro tisk se použijí shodné okraje. V závislosti na nastavení aplikace nemusí být okraje shodné.

Restore Defaults

Obnoví všechna nastavení v kartě [Layout] na výchozí hodnoty.

Poznámka

V některých případech nemusí být po klepnutí na toto tlačítko obnoveny výchozí hodnoty nastavení na kartě [Layout]. V takových případech viz „Odstraňování poruch“ na straně 12.

Nastavení karty [Graphics]

Display the printed image

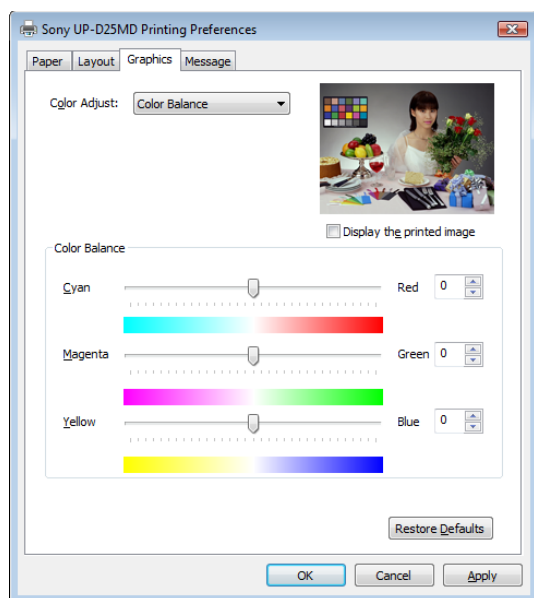
Toto pole zaškrtněte, pokud chcete na obrazovce zobrazit tištěný obrázek. Pokud má být tato možnost funkční, zobrazovaný obrázek musí být nejprve jednou vytištěn s touto možností zaškrtnutou.

Color Adjust

Vyberte možnost [Color Balance], [Lightness], [Color Correction], [Gray Balance] nebo [Adjustment by color] a proveďte přesné úpravy těchto nastavení zadáním hodnot nebo zvolením jiných parametrů konfigurace.

Color Balance

Upravuje vyvážení barev. Nastavení upravte přesunutím posuvníků vlevo a vpravo nebo zadáním hodnot do polí vpravo. Účinky úprav nastavení se odrazí v obrázku náhledu vpravo nahoře na obrazovce nastavení.

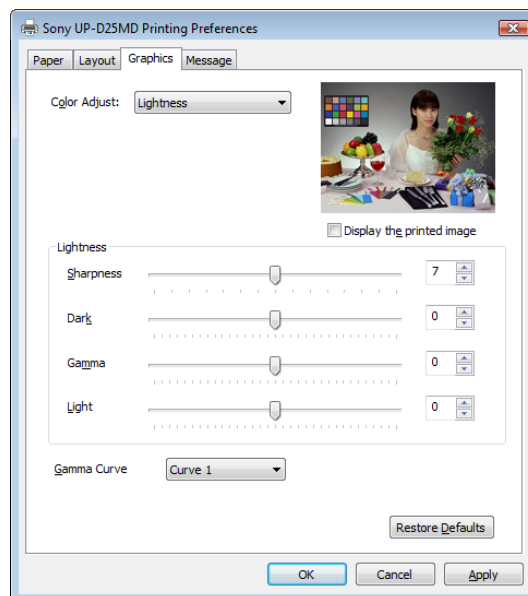


Cyan - Red	Přesunutím posuvníků vpravo bude obrázek červenější, přesunutím vlevo bude obrázek modřejší.
Magenta - Green	Přesunutím posuvníků vpravo bude obrázek zelenější, přesunutím vlevo bude obrázek fialovější.
Yellow - Blue	Přesunutím posuvníků vpravo bude obrázek modřejší, přesunutím vlevo bude obrázek žlutější.

U každé barvy lze nastavení provést v ± 32 stupních. Standardní hodnota je 0. Rozsah nastavení je -32 až 32 .

Lightness

Nastavení světlosti. Nastavení upravte přesunutím posuvníků vlevo a vpravo nebo zadáním hodnot do polí vpravo. Účinky úprav nastavení se odrazí v obrázku náhledu vpravo nahoře na obrazovce nastavení. Účinky nastavení ostrosti nejsou nijak zohledněny.



Sharpness

Nastavení ostrosti obrysů obrázku. Obrisy obrázku se zostří při zvýšení hodnoty nastavení. Nastavení lze provést v 15 stupních. Standardní hodnota je 7. Rozsah nastavení je 0 až 14.

Dark

Nastavení stupnice tmavých tónů. Nastavení lze provést v ± 32 stupních. Standardní hodnota je 0. Rozsah nastavení je -32 až 32 .

Gamma

Nastavení stupnice středních tónů. Nastavení lze provést v ± 32 stupních. Standardní hodnota je 0. Rozsah nastavení je -32 až 32 .

Light

Nastavení stupnice světlých tónů. Nastavení lze provést v ± 32 stupních. Standardní hodnota je 0. Rozsah nastavení je -32 až 32 .

Gamma Curve

Zvolte vzorec gradientu polotónů [Curve 1], [Curve 2] nebo [Curve 3].

Curve 1: Standardní

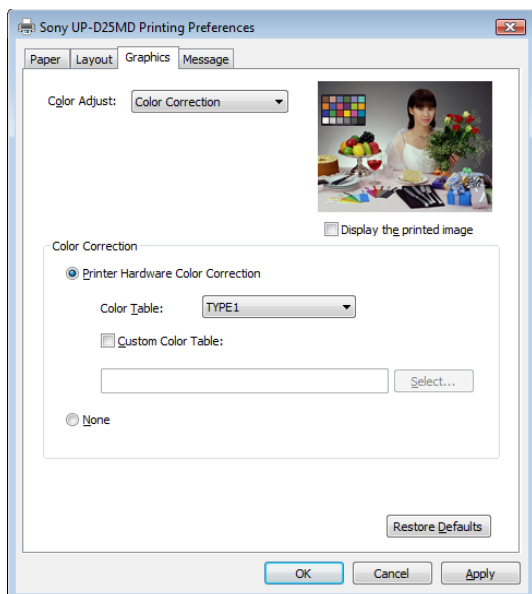
Curve 2: Vysoký kontrast

Curve 3: Nízký kontrast

Color Correction

Zvolte metodu korekce barev.

Účinky těchto nastavení se neodrazí v obrázku náhledu vpravo nahoře na obrazovce nastavení.



Printer Hardware Color Correction

Výběrem tohoto nastavení bude tiskárna korigovat barvy.

None

Nebude prováděna žádná hardwarová korekce barev tiskárny.

Color Table

Zvolte vnitřní tabulku barev tiskárny.

TYPE 1: Standardní tabulku barev tiskárny.

TYPE 2: Tabulka barev s modifikovanými modrými tóny pro použití se snímky z ultrazvukového snímkování.

Custom Color Table

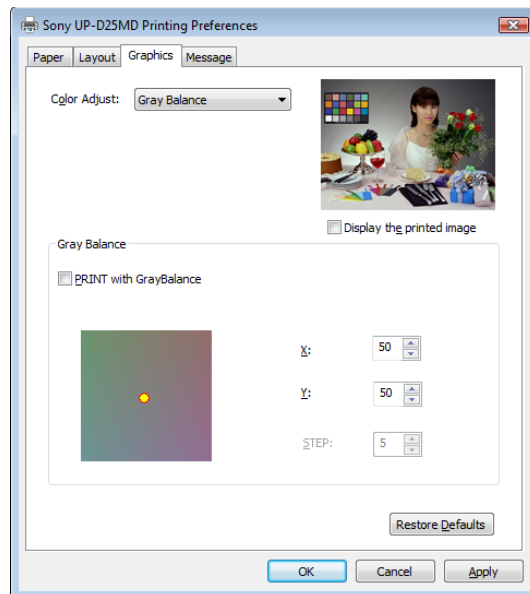
Tuto možnost vyberte při použití tabulky barev jiné, než vnitřní tabulky barev tiskárny. Podrobnosti vám sdělí dealer společnosti Sony.

Gray Balance

Nastavte vyvážení šedé pro vytisknuté obrázky.

Když do tiskárny zakládáte novou barvicí pásku nebo zakládáte papír, můžete nastavit vyvážení šedé, kterým se korigují nerovnoměrnosti mezi jednotlivými tiskovými balíky.

Účinky úprav nastavení se odrazí v obrázku náhledu vpravo nahoře na obrazovce nastavení.



PRINT with GrayBalance

Toto pole zaškrtněte, pokud chcete tisknout 9 variant obrázku na jeden list tak, že každý obrázek bude mít odlišné nastavení vyvážení šedé podle nastavení [STEP] (míra změny pro souřadnice X a Y).

Poznámka

Nastavení [PRINT with GrayBalance] může být v některých případech zakázané. V takových případech viz „Odstraňování poruch“ na straně 12.

X, Y

Nastavte vyvážení šedé zadáním hodnoty souřadnic X a Y pro graf vyvážené šedé dole vlevo na obrazovce nastavení. 50 je standardní hodnota obou nastavení [X] a [Y]. Rozsah nastavení je 1 až 99. Účinky úprav nastavení se odrazí v obrázku náhledu vpravo nahoře na obrazovce nastavení.

STEP

Určete hodnotu přírůstku změny souřadnice X a Y při použití funkce [PRINT with GrayBalance]. Standardní hodnota je 5. Rozsah nastavení je 1 až 20.

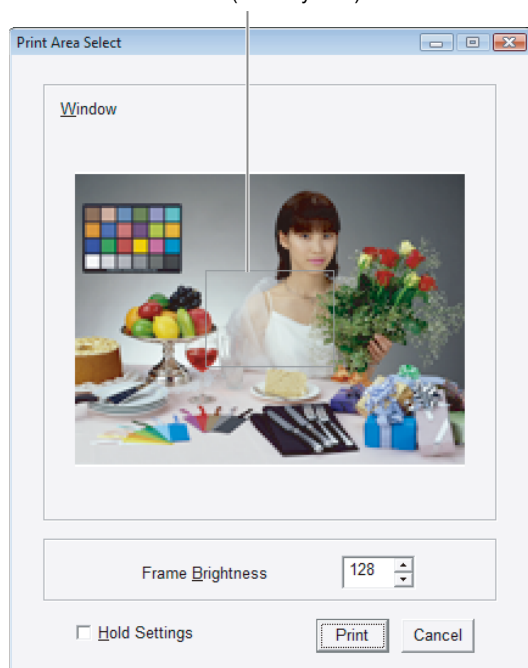
Kdy provádíte přesné nastavení vyvážení šedé, zvolte nízkou hodnotu, pokud provádí širší nastavení, zvolte hodnotu vyšší.

Chcete-li vytisknout nastavení parametru vyvážení šedé jako referenci pro další úpravy parametru, zaškrtněte pole [PRINT with GrayBalance] a spusťte tisk. Jakmile tak učiníte, zobrazí se následující dialogové okno. Určete oblast, která bude použita k potvrzení odstínu přetažením rámečku (okno výběru) v zobrazeném náhledu obrázku. Rámeček náhledu můžete také přesunout pomocí kláves se šipkami.

Jas rámečku můžete změnit úpravou parametru [Frame Brightness]. Snížením hodnoty bude rámeček černější, zvýšením hodnoty bude rámeček bělejší. Standardní hodnota je 128. Rozsah nastavení je 0 až 255.

Zaškrtnutím pole [Hold Settings] můžete použít stejnou polohu okna pro následující tisk vyvážení šedé.

Rámeček (okno výběru)



Když klepnete na tlačítko [Print], část obrázku označeného rámečkem (okno výběru) na obrazovce [Print Area Select] bude vytištěna v rozložení buňky 3×3 (9 obrázků). Vztah mezi obrázky vytištěnými s rozložením a s nastavením [X], [Y] a [STEP] bude následující.

$(x-a, y+a)$ Nažloutlá zelená	$(x, y+a)$ Nažloutlá	$(x+a, y+a)$ Oranžová
$(x-a, y)$ Nazelenalá	(x, y) Hodnota nastavení (základní barva)	$(x+a, y)$ Načervenalá
$(x-a, y-a)$ Namodralá zelená	$(x, y-a)$ Namodralá	$(x+a, y-a)$ Načervenalá fialová

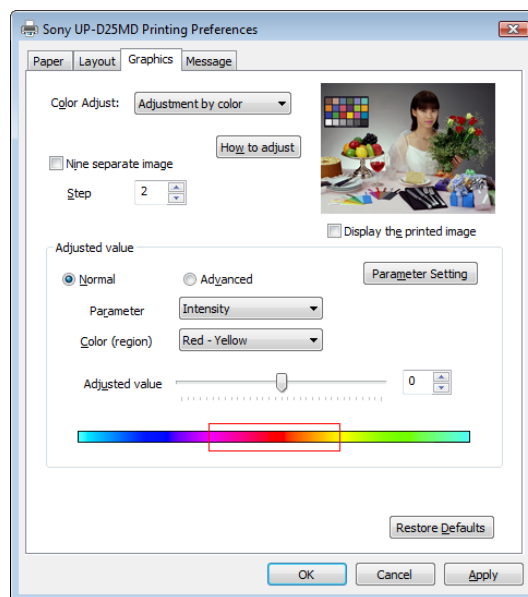
(x: Hodnota [X], y: Hodnota [Y], a: Hodnota [STEP])

Z 9 vytištěných obrázků použijte souřadnice vytištěné pod snímky s nejlepším vyvážením šedé barvy a nakonfigurujte nastavení [X] a [Y]. Pokud například nastavíte hodnoty [X], [Y] a [STEP] na standardní hodnoty (50, 50, 5) a chcete nastavit přibarvení tak, aby odpovídaly buňce mřížky vlevo nahoře, nastavte [X] na hodnotu 45 a [Y] na 55.

Adjustment by color

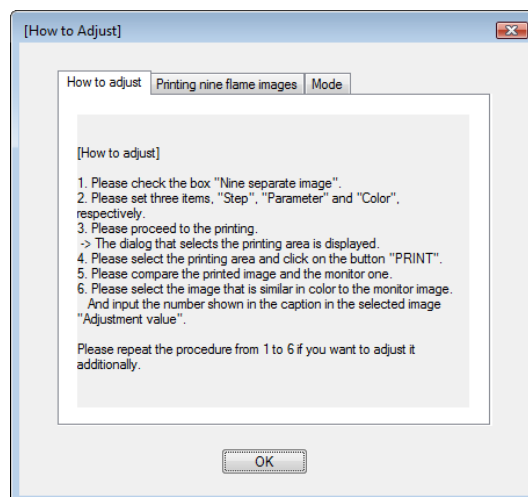
Tato nabídka přesně upravuje přibarvení tištěného obrázku.

Všech 6 barev (R/G/B/C/M/Y) nebo 6 barevných rozsahů (R-Y/Y-G/G-C/C-B/B-M/M-R) lze nastavit individuálně bez změny stupnice šedé. Účinky úprav nastavení se odrazí v obrázku náhledu vpravo nahoře na obrazovce nastavení.



How to adjust

Toto tlačítko zobrazuje následující dialogové okno, kde jsou vysvětleny postupy úprav nastavení jednotlivých barev.



Nine separate image

Toto pole zaškrtněte, pokud chcete tisknout 9 variant obrázku na jeden list tak, že každý obrázek bude mít odlišné nastavení barev podle nastavení [Step].

Poznámka

Nastavení [Nine separate image] může být v některých případech zakázané. V takových případech viz „Odstraňování poruch“ na straně 12.

Step

Stanovte míru změny nastavení barev mezi každým z devíti samostatně vytištěných obrázků. Standardní hodnota je 2.

Kdy provádíte přesné nastavení přibarvení, zvolte nízkou hodnotu, pokud provádí širší nastavení, zvolte hodnotu vyšší.

Adjusted value

Tato možnost určuje parametry pro úpravu barev a způsob nastavení hodnot jednotlivých úprav. Nastavení provádějte v následujícím pořadí:

1 Zvolte možnost [Normal] nebo [Advanced]. Když vyberete možnost [Normal], můžete také vybrat položky [Intensity] nebo [Saturation] pro [Parameter]. Když vyberete parametr [Advanced], budete také moci vybrat možnosti [Value] a [Hue].

2 Zvolte typ parametru v nabídce [Parameter].
Intensity

Tato možnost upravuje míru rychlosti změny mezi dvěma sousedními barvami.

Saturation

Tato možnost upravuje sytost 1 ze 6 barev.

Value

Tato možnost upravuje jas 1 ze 6 barev.

Hue

Tato možnost upravuje odstín 1 ze 6 barev.

U každé barvy lze nastavení provést v ± 32 stupních. Standardní hodnota je 0. Rozsah nastavení je -32 až 32 .

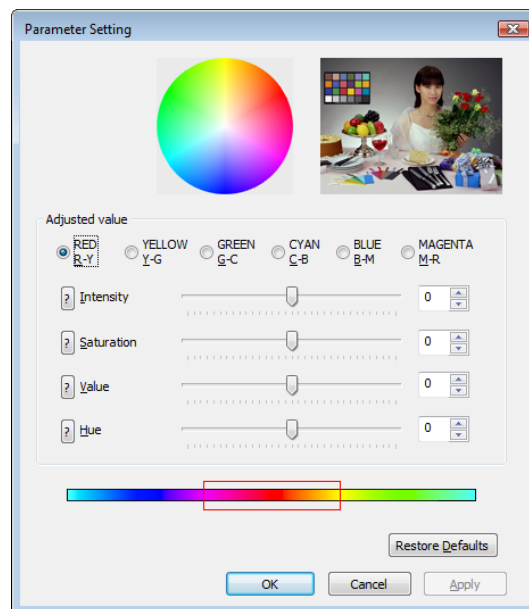
3 Vyberte možnost [Color (region)]. Dostupné barvy se liší v závislosti na výběru možnosti [Parameter].

4 Položku [Adjusted value] použijte k nastavení hodnoty úpravy barvy vybrané v kroku 3. Nastavení upravte přesunutím posuvníku vlevo a vpravo nebo zadáním hodnoty do pole vpravo.

Účinky úprav nastavení se odrazí v obrázku náhledu vpravo nahoře na obrazovce nastavení a barevného pruhu na dolním okraji okna.

Parameter Setting

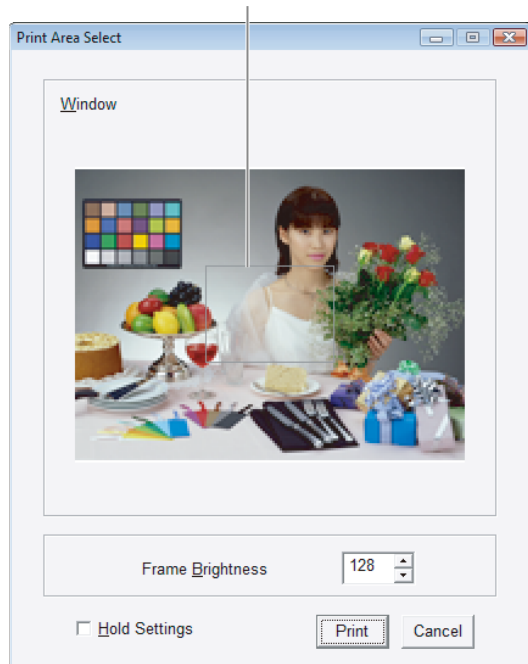
Tato nabídka zobrazuje následující dialogové okno. Toto dialogové okno umožňuje vybrat barvu, kterou chcete upravit a nastavit různé hodnoty každého parametru; vše se provádí v jednom okně.



Chcete-li provést nastavení skutečným vytištěním devíti samostatných obrázků s upravenými barvami, zaškrtněte pole [Nine separate image] a spusťte tisk. Když se zobrazí následující dialogové okno, přetáhněte rámeček (okno výběru) v okně náhledu obrázku, ověřte barvy a určete oblast, která se má použít.

Jas rámečku můžete změnit nastavením hodnoty [Frame Brightness]. Snížením hodnoty bude rámeček černější, zvýšením hodnoty bude rámeček bělejší. Standardní hodnota je 128. Rozsah nastavení je 0 až 255. Zaškrtnutím pole [Hold Settings] můžete použít stejnou polohu okna pro následující tisk devíti samostatných obrázků.

Rámeček (okno výběru)



Když klepnete na tlačítko [Print], část obrázku označeného rámečkem (okno výběru) na obrazovce [Print Area Select] bude vytištěna v rozložení buňky 3×3 (9 obrázků). Vztah mezi obrázky vytištěnými s rozložením a s nastavením [Adjusted value] a [Step] bude následující.

$x - 4a$	$x - 3a$	$x - 2a$
$x - a$	x	$x + a$
$x + 2a$	$x + 3a$	$x + 4a$

(x: Upravená hodnota, a: Hodnota parametru [Step])

Z 9 vytištěných obrázků použijte hodnotu vytištěnou pod snímky s nejlepším přibarvením a nakonfigurujte nastavení [Adjusted value]. Pokud například bude parametr [Adjusted value] nastaven na hodnotu -2 a [Step] na hodnotu 2 , a dále chcete nastavit přibarvení tak, aby odpovídalo levé horní buňce mřížky, nastavte parametr [Adjusted value] na hodnotu -10 .

Restore Defaults

Obnoví všechna nastavení v kartě [Graphics] na výchozí hodnoty.

Poznámky

- Následující nastavení mohou být zakázána i poté, co klepnete na toto tlačítko.
 - Zaškrtnuté pole [PRINT with GrayBalance], které se zobrazí po nastavení parametru [Color Adjust] na hodnotu [Gray Balance].

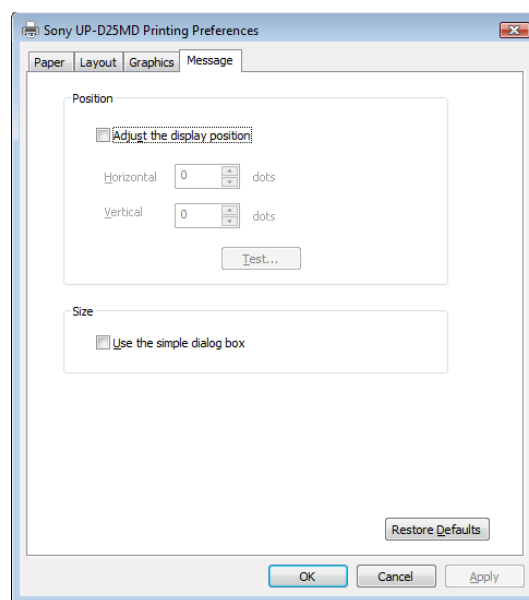
- Zaškrtnuté pole [Nine separate image], které se zobrazí po nastavení parametru [Color Adjust] na hodnotu [Adjustment by color]. Pokud je nastavení zakázáno, informujte se v kapitole „Odstraňování poruch“ na straně 12.
- Mezi náhledem obrázku a skutečným vytištěným obrázkem mohou být rozdíly v kvalitě a přibarvení. Tak tomu je v důsledku rozdílů, které se mohou vyskytovat v metodách tvorby barev a prostředí zobrazení. Náhledy obrázků by měly být použity spíše jako vodítko.

Nastavení karty [Message]

Zvolte polohu zobrazení dialogových oken se zprávou.

Dialogová okna se zprávami se zobrazují například v případech, kdy tiskárna nemůže tisknout v důsledku chyb.

Dialogové okno má velikost buď standardní nebo malou. Dialogové okno zprávy o standardní velikosti zobrazuje stav chyby tiskárny a pokyny, jak lze chybu odstranit. Dialogové okno zprávy o malé velikosti zobrazuje (jednu větu) jednoduchých pokynů, jak chybu odstranit.



Adjust the display position

Zaškrtnutím tohoto pole můžete upravit polohu zobrazení dialogových oken se zprávami. Dialogové okno se zprávou se zobrazuje v poloze definované hodnotou určenou v položkách [Horizontal] a [Vertical].

Výchozí nastavení: Pole [Adjust the display position] není zaškrtnuto. (Dialogové okno se zprávou o standardní velikosti se zobrazí uprostřed obrazovky a dialogové okno se zprávou o malé velikosti se zobrazí v levém horním rohu obrazovky.)

Horizontal, Vertical

Tato nastavení jsou povolena, když zaškrtnete pole [Adjust the display position]. Zadejte souřadnice polohy zobrazení (poloha horního levého rohu dialogového okna se zprávou).

Dialogové okno se zprávou se zobrazí v poloze definované zde zadanou hodnotou.

Test

Zkontrolujte polohu, ve které se dialogová okna se zprávami zobrazí na obrazovce. Dialogové okno testu se zobrazuje v poloze definované nastavenými parametry [Horizontal] a [Vertical].

Use the simple dialog box

Zaškrtnutím tohoto pole můžete zobrazit dialogová okna se zprávami o malé velikosti.

Restore Defaults

Obnoví všechna nastavení v kartě [Message] na výchozí hodnoty.

Odstraňování poruch

Níže jsou popsána všechna omezení nastavení, jejich příčiny a řešení.

Omezené nastavení	Příčina a řešení
Nastavení [Split screen] je zakázáno (zobrazeno šedě).	<ul style="list-style-type: none">Je vybráno zaškrtnuté pole [PRINT with GrayBalance] (umístěné na kartě [Graphics], když je parametr [Color Adjust] nastaven na hodnotu [Gray Balance]). → Zrušte zaškrtnuté pole [PRINT with GrayBalance].Je vybráno zaškrtnuté pole [Nine separate image] (umístěné na kartě [Graphics], když je parametr [Color Adjust] nastaven na hodnotu [Adjustment by color]). → Zrušte zaškrtnuté pole [Nine separate image].Obrázky pro tisk jsou již umístěny (zařazeny do fronty) pomocí funkce rozdělené obrazovky na kartě [Layout]. → Zrušte rozmístění obrázků například zaškrtnutím pole [Print Now] a spuštěním tisku.

Omezené nastavení	Příčina a řešení
Klepnutím na tlačítko [Restore Defaults] na kartě [Layout] neobnovuje výchozí hodnoty nastavení na kartě (kromě položek [Print Now] a [Equalize Margins]).	Obrázky pro tisk jsou již umístěny (zařazeny do fronty) pomocí funkce rozdělené obrazovky na kartě [Layout]. → Zrušte rozmístění obrázků například zaškrtnutím pole [Print Now] a spuštěním tisku.
Nastavení [PRINT with GrayBalance] je zakázáno (zobrazeno šedě).	<ul style="list-style-type: none">Položka [Split screen] je v kartě [Layout] nastavena na jinou hodnotu, než [no division]. → Nastavte položku [Split screen] na hodnotu [no division].Je vybráno zaškrtnuté pole [Nine separate image] (umístěné na kartě [Graphics], když je parametr [Color Adjust] nastaven na hodnotu [Adjustment by color]). → Zrušte zaškrtnuté pole [Nine separate image].
Nastavení [Nine separate image] je zakázáno (zobrazeno šedě).	<ul style="list-style-type: none">Položka [Split screen] je v kartě [Layout] nastavena na jinou hodnotu, než [no division]. → Nastavte položku [Split screen] na hodnotu [no division].Je vybráno zaškrtnuté pole [PRINT with GrayBalance] (umístěné na kartě [Graphics], když je parametr [Color Adjust] nastaven na hodnotu [Gray Balance]). → Zrušte zaškrtnuté pole [PRINT with GrayBalance].
Klepnutím na tlačítko [Restore Defaults] na kartě [Graphics] nepovolíte nastavení [PRINT with GrayBalance] a [Nine separate image]. (Nastavení jsou stále zobrazená šedě - nepřístupná.)	Položka [Split screen] je v kartě [Layout] nastavena na jinou hodnotu, než [no division]. → Nastavte položku [Split screen] na hodnotu [no division].